

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Μάθημα: Ιστορία Προσανατολισμού

Τάξη: Α'

1. Να προσδιορίσετε αν το περιεχόμενο των ακόλουθων προτάσεων είναι ορθό ή λάθος, γράφοντας στα φύλλα εξέτασής σας τη λέξη «**σωστό**» ή «**λάθος**», δίπλα από το γράμμα που αντιστοιχεί στην κάθε πρόταση

- Η Μίλητος οικοδομήθηκε σύμφωνα με τα πολεοδομικά σχέδια του Ιππόδαμου.
- Η Ανταλκίδειος ειρήνη ήταν αντίθετη προς τα συμφέροντα των Περσών.
- Ο Μ. Αλέξανδρος οργάνωσε τη μακεδονική φάλαγγα.
- Εμπνευστής της πανελλήνιας ιδέας ήταν ο Φίλιππος Β'
- Η πολιτική του Αλεξάνδρου αποσκοπούσε στο διαχωρισμό του ελληνικού από τον ασιατικό κόσμο.
- Η πολιορκία της Τύρου διήρκησε επτά μήνες.

2. Να αντιστοιχίσετε στοιχεία της στήλης Α με στοιχεία της στήλης Β. Ένα στοιχείο της Στήλης Α περισσεύει:

A	B
1. Πλάτων	A. δραματικός ποιητής
2. Δημοσθένης	B. φιλόσοφος
3. Ηρόδοτος	Γ. ρήτορας
4. Αρχιμήδης	Δ. ιστορικός
5. Σοφοκλής	Ε. ιατρική
6. Ιπποκράτης	

3. Να συμπληρώσετε την κάθε μία από τις πιο κάτω προτάσεις με μία από τις τρεις επιλογές που ακολουθούν, ώστε να σχηματιστεί μια ιστορικά ορθή πρόταση. Να γράψετε στο φύλλο εξέτασής σας τους αριθμούς των προτάσεων και δίπλα από τον κάθε ένα το γράμμα της φράσης που απαντείται για τη συμπλήρωση.

- i. Ο Φίλιππος επιβλήθηκε ως αδιαφιλονίκητος ηγέτης των Ελλήνων στη μάχη:
α) Της Χαιρώνειας β) Της Σαλαμίνας γ) Της Ιμέρας δ) Της Αθήνας
- ii. Ένας από τους στόχους του Ευαγόρα ήταν να δημιουργήσει αίσθημα ασφάλειας και εμπιστοσύνης στους κατοίκους της Σαλαμίνας. Γι' αυτό τον λόγο:
α) επιδιόρθωσε κτίρια β) κατασκεύασε πολεμικό στόλο
γ) κατασκεύασε ναούς δ) έκοψε νομίσματα
- iii. Το όριο της εκστρατείας του Αλεξάνδρου ήταν:
α) ο Ύφαρης β) η Βαβυλώνα γ) η Ισός δ) το Γόρδιο

iv. Οι Αθηναίοι εκτιμώντας τη φιλελληνική του στάση πρόφεραν τιμές και προνόμια στον:

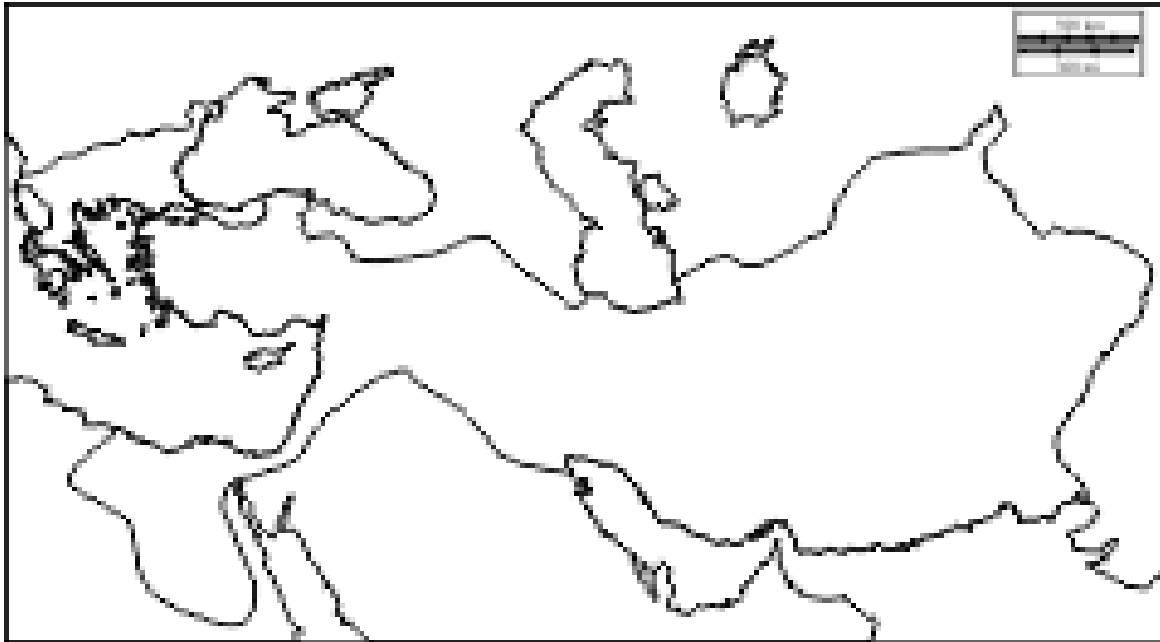
α) Φίλιππο

β) Αλέξανδρο

γ) Ισοκράτη

δ) Ευαγόρα

4. Να τοποθετήσετε στον χάρτη τις πιο κάτω περιοχές: Σαλαμίνα, Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου, Πέλλα, Γρανικός



1..... 2. 3. 4.

5. Με τη βοήθεια του ιστορικού άξονα, να τοποθετήσετε τα πιο κάτω ιστορικά γεγονότα στη σωστή χρονολογική σειρά από το παλαιότερο στο νεότερο.

α. Μάχη Χαιρώνειας

β. Συνέδριο της Κορίνθου

γ. Εκστρατεία Μ. Αλεξάνδρου

δ. Θάνατος Φίλιππου Β'



1. 2. 3. 4.

6. Να γράψετε σύντομα κατατοπιστικά σημειώματα για τα πιο κάτω, με βάση τα ζητούμενα των παρενθέσεων:

- Συνέδριο της Κορίνθου (συμμετέχοντες, όροι συμφωνίας)
- Ανταλκίδειος ειρήνη (μεταξύ ποιων συμφωνήθηκε, όροι)
- Μακεδονική φάλαγγα (ορισμός)
- Ακρόπολη των Αθηνών (αρχιτέκτονες, οικοδομήματα, γλύπτης)
- Παρθενώνας (τι ήταν, σε ποιον ήταν αφιερωμένος, που βρίσκεται, αρχιτέκτονες, γλύπτης)
- Ρητορική ή Ρητορικός λόγος (ορισμός, λόγοι ανάπτυξης, δύο (2) εκπρόσωποι)
- Ποιητική Τέχνη (ορισμός, δύο (2) εκπρόσωποι)
- Φιλοσοφία ή Φιλοσοφική σκέψη (ορισμός, δύο (2) εκπρόσωποι)
- Δραματική ποίηση (ορισμός, (2 εκπρόσωποι)
- Τρεις μεγάλοι τραγικοί
- Ιστοριογραφία (ορισμός, εκπρόσωποι)
- Κλασικός (ορισμός)
- Ιερό της Αθηνάς στο Βουνί (χώρος, ευρήματα, επιδράσεις)
- Πολιορκία της Τύρου (ποιοι συμμετέχουν, σημασία)

7. Να αναλύσετε τα μέτρα που πήρε ο Φίλιππος ο Β' για την ισχυροποίηση του κράτους της Μακεδονίας και να αποτιμήσετε τον ρόλο του στην πραγματοποίηση της πανελλήνιας ένωσης.

8. Να αναφέρετε δύο (2) λόγους για τους οποίους ήταν δύσκολη η κατάληψη της Τύρου από τον Μ. Αλέξανδρο. Ποιοι τον βοήθησαν να την πολιορκήσει και πώς ο Μ. Αλέξανδρος τους αντάμειψε;

9. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά της κυπριακής τέχνης κατά την Κλασική περίοδο;

10. Να επισημάνετε τις ελληνικές επιδράσεις που υπάρχουν στα κυπριακά νομίσματα της κλασικής περιόδου.

11. Πώς δικαιολογούνται τα πολλά αττικά αγγεία αλλά και οι έντονες ελληνικές επιδράσεις στα ευρήματα των τάφων του Μαρίου.

12. «Ο Μέγας Αλέξανδρος είναι μια σημαίνουσα φυσιογνωμία, το έργο του οποίου αποτελεί σταθμό στην ιστορία».

α) Να αναφέρετε δύο (2) επιτεύγματά του στον πολιτικό τομέα.

β) Να αναφέρετε τέσσερα (4) επιτεύγματά του στον πολιτιστικό τομέα.

13. «Τα συμπτώματα της παρακμής και της κακοδαιμονίας που κατέτρυχαν τον ελληνικό κόσμο απασχόλησαν κάποιους πνευματικούς ανθρώπους, οραματιστές ενός πανελλήνιου συνασπισμού».

- α) Τι ήταν η Πανελλήνια Ιδέα και ποιος τη διατύπωσε πρώτος;
- β) Να αναφέρετε τον κύριο εκφραστή της και δύο (2) πόλεις ή ηγέτες της εποχής που θα μπορούσαν να την πραγματοποιήσουν;
- γ) Ποιος την υλοποίησε τελικά και με ποιον τρόπο;

14. [...] Ο Ευαγόρας ήταν μεγάλος βασιλιάς. Οι επιτυχίες και οι αποτυχίες του έγιναν η τύχη ολόκληρου του νησιού. Κυβέρνησε με φρόνηση την πατρίδα του και την έκανε μεγάλη και δυνατή. Πολέμησε εναντίον μεγάλης αυτοκρατορίας και νικήθηκε από δυνάμεις πολύ μεγαλύτερες από τις δικές του. Τελείωσε τον πόλεμο «ως βασιλιάς προς βασιλιά», λίγα χρόνια αφού οι Σπαρτιάτες έκλεισαν με τον ίδιο ηγεμόνα ειρήνην ταπεινωτική για όλους τους Έλληνες.

Κ. Χατζηδημητρίου, Ιστορία της Κύπρου

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και αξιοποιώντας τις ιστορικές σας γνώσεις, να απαντήσετε στα πιο κάτω ερωτήματα:

- (α) Ο Ευαγόρας οραματιζόταν ένα ενιαίο κυπριακό κράτος απαλλαγμένο από την περσική κυριαρχία. Να αναφέρετε τρεις (3) ενέργειες μέσω των οποίων προσπάθησε να υλοποιήσει το όραμά του.
- (β) Ποιο στόχο έθεσε στον πολιτιστικό τομέα; Να αναφέρετε δύο (2) μέτρα που πήρε για την υλοποίησή του.
- (γ) Να εξηγήσετε αναλυτικά με ποιον τρόπο τελείωσε ο πόλεμος του Ευαγόρα εναντίον της μεγάλης αυτοκρατορίας.

15. [...] Ο Αλέξανδρος αλλά και όσοι είχαν εμποτισθεί από το πνεύμα του, δε θέλησαν να καταλύσουν ένα κράτος, αλλά να ιδρύσουν ένα νέο, που ενώ έμελλε να είναι κατά βάση ελληνικό, θα διατηρούσε από τα προηγούμενα κράτη και σχήματα όσα ήταν σκόπιμο να διατηρηθούν, σε τρόπο ώστε τελικά να δημιουργηθεί με μικτή σύνθεση, αλλά με σαφώς προεξάρχοντα ελληνικό χαρακτήρα. Είχε έτσι ξεπεραστεί το στενό ελλαδικό πνεύμα και έμπαινε μέσα στην ιστορία των Ελλήνων, για πρώτη φορά, ένα στοιχείο οικουμενικότητας και υπερεθνικής ενότητας των ανθρώπων. Για να επιτύχει το ριζοβόλημα των Ελλήνων στις ξένες αυτές χώρες, με την τόσο ποικίλη εθνική σύνθεση έπρεπε εκτός από την ίδρυση νέων πόλεων στις πιο κατάλληλες θέσεις να ανοιχθεί διάπλατα η ψυχή των κατακτητών προς τα ήθη και έθιμα και προπαντός προς τις θρησκείες των κατεκτημένων πληθυσμών.

Ιστορία Ελληνικού Έθνους, τόμος Δ', σ. 234

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και αξιοποιώντας τις ιστορικές σας γνώσεις, να απαντήσετε στα πιο κάτω ερωτήματα:

- (α) Σε ποια ενέργεια προέβηκε ο Μέγας Αλέξανδρος στην προσπάθειά του να δημιουργήσει μια νέα διοικητική δομή;

(β) Να γράψετε τρεις (3) λόγους για τους οποίους η εκστρατεία του Μεγάλου Αλεξάνδρου χαρακτηρίστηκε ως «ένοπλη εξερεύνηση».

(γ) Να αξιολογήσετε το έργο του Μεγάλου Αλεξάνδρου στον στρατιωτικό και στον οικονομικό τομέα.

16. Αφού μελετήσετε προσεκτικά το πιο κάτω παράθεμα και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις, να απαντήσετε στα πιο κάτω ερωτήματα:

«Στις αρχές του χειμώνα ο Αλέξανδρος γοητεύεται από την πιο όμορφη γυναίκα, από οποιανδήποτε άλλη, εκτός από τη γυναίκα του Δαρείου. Είναι η Ρωξάνη που πιθανόν αιχμαλωτίστηκε κατά την πολιορκία της Πέτρας. Ο βασιλιάς την ερωτεύτηκε και θέλησε αμέσως να την παντρευτεί. Οι φίλοι του, οι υπασπιστές, δεν συμφωνούσαν. Θα είχαν το γιο μιας βάρβαρης για βασιλιά τους. Ο Αλέξανδρος βεβαίως δεν άκουσε κανέναν. Παντρεύτηκε τη Ρωξάνη σύμφωνα με το ανατολικό έθιμο. Ο Κούρτιος γράφει: «Γεμάτος πόθο ο Αλέξανδρος έκοψε το ψωμί με το ξίφος του... Οι δύο σύζυγοι το έφαγαν έτσι ο βασιλιάς της Ασίας και της Ευρώπης ενώθηκε με γάμο με μια αιχμάλωτη που θα έδινε ένα παιδί που θα κυβερνούσε. [...] Ο Αλέξανδρος ολοκλήρωσε τη σχεδόν δίχρονη εκστρατεία του στην κεντρική Ασία, αφήνοντας πίσω του μια αλυσίδα από στρατιωτικές φρουρές, αποτελούμενες από ελληνόφωνα και βαρβαρικά στρατεύματα.»

Σ. Ζαφειροπούλου, Ακολουθώντας τα βήματα του Μεγαλέξανδρου, 2300 χρόνια μετά, Εκδ. Πολιτιστικού Ιδρύματος Τράπεζας Κύπρου, σελ.24

(α) Ποιος ήταν στην αρχή ο στόχος του Μ. Αλεξάνδρου και τι τελικά πέτυχε με την εκστρατεία του;

(β) Να αναφέρετε τρία (3) από τα σπουδαιότερα χαρακτηριστικά του έργου του Μ. Αλεξάνδρου, τα οποία το καθιστούν ξεχωριστό δια μέσου των αιώνων. Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας.

17. Κατά τον ιστορικό Γκρότιο, ο Ευαγόρας Α' (435-374 π.Χ.) υπήρξε Έλληνας εξαιρετικής δραστηριότητας και διάνοιας, που έδωσε νέα πνοή στο ελληνικό στοιχείο της Κύπρου. Σταθερά προσηλωμένος στην πόλη των Αθηνών, εξυγίανε τους πολιτικούς θεσμούς και τον κρατικό μηχανισμό, αναζωογόνησε την εμπορική και οικονομική δραστηριότητα και προήγαγε μεθοδικά τις τέχνες και τα γράμματα. Ήταν ο πρώτος Κύπριος βασιλέας που έκοψε, σε πείσμα της επικυριαρχίας του μεγάλου Βασιλέα, χρυσά νομίσματα, για να υπογραμμίσει τη βασιλική εξουσία και την πλήρη αυτονομία του, χρησιμοποιώντας μάλιστα ως σύμβολο τη μορφή του Ηρακλή, ως ευεργέτη των Ελλήνων και όλων των ανθρώπων. Αναπροσανατόλισε τις εμπορικές και διπλωματικές σχέσεις της Κύπρου προς το αιγαιακό και δυτικό μεσογειακό κόσμο, εγκαθίδρυσε το ελληνικό πάνθεο στο επίκεντρο των θρησκευτικών αντιλήψεων των

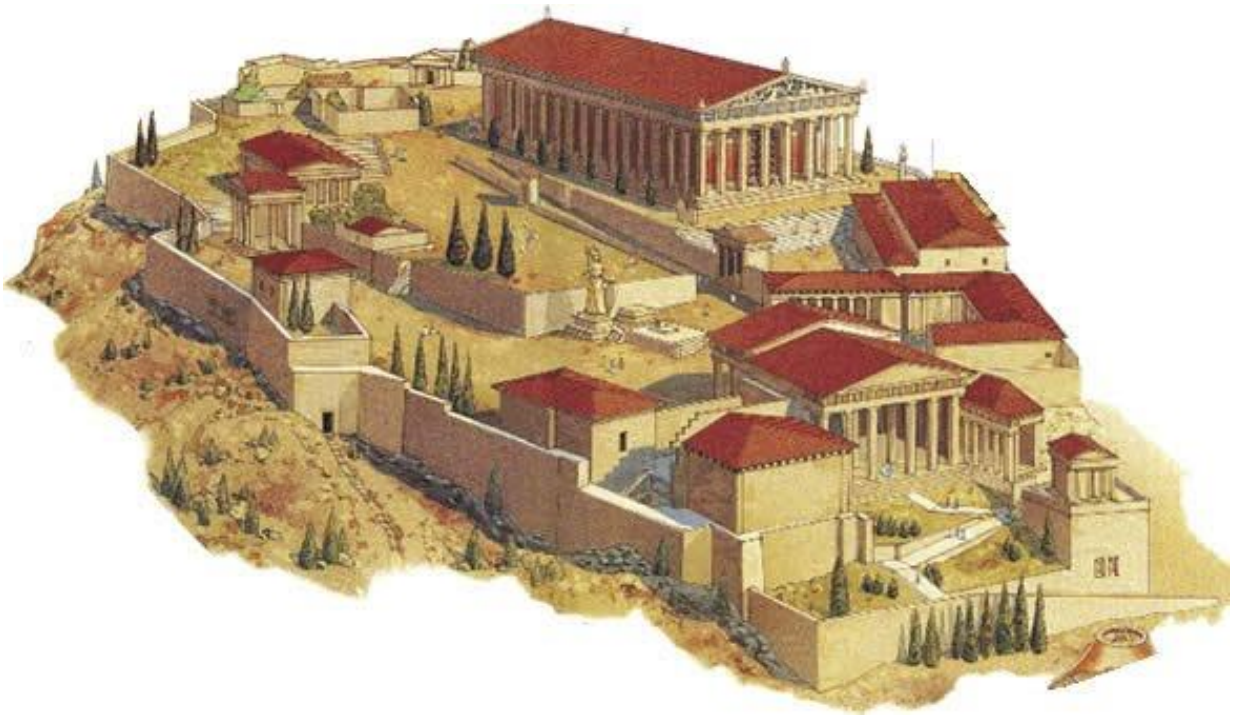
συμπατριωτών του και έθεσε στέρεες τις βάσεις της ευημερίας και της ανάπτυξης του λαού.

Ιστορία της Κύπρου, Τόμος Α', Εκδ. Οδύσσεια, Κύπρος, 2012.

Αφού μελετήσετε το πιο πάνω παράθεμα και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις, να γράψετε αναλυτικά:

α) Δύο (2) ενέργειες του Ευαγόρα που βοήθησαν τη Σαλαμίνα να αναπτυχθεί στον πολιτιστικό τομέα.

β) Δύο (2) ενέργειες του Ευαγόρα με τις οποίες αναπτύχθηκε η Σαλαμίνα στον οικονομικό τομέα.



18. Αφού παρατηρήσετε την πιο πάνω εικόνα: α) να ονομάσετε το κορυφαίο αρχιτεκτόνημα αναφερόμενοι στους αρχιτέκτονες και στον γλύπτη.

β) Να αναφερθείτε σε δύο (2) άλλα οικοδομήματα – μνημεία που διακρίνονται.



19. Αφού ονομάσετε το εύρημα της εικόνας να το περιγράψετε. Ποια ιστορική πληροφορία μας δίνει η ανακάλυψη του συγκεκριμένου ευρήματος;



20. Με αφορμή την πιο πάνω παραστατική πηγή και τις ιστορικές σας γνώσεις:

α) Να προσδιορίσετε την εποχή στην οποία ανάγεται το συγκεκριμένο άγαλμα και να το ονομάσετε.

β) Να αναφερθείτε στον δημιουργό του και τη σχολή του.